

**FRANZ
SCHUBERT
UND DIE
MUSIK DER
MODERNE**

08. - 16.02.2012, GRAZ - AUSTRIA

**DUO FÜR GESANG
UND KLAVIER (LIED)**

SONNTAG, 12. FEBRUAR 2012

Für den 3. Durchgang zugelassen /
Qualified for the 3rd Round:

BELAKOWITSCH / DEUTSCH

Erwin BELAKOWITSCH, Bariton/Bass
Dan DEUTSCH, Klavier

Österreich
Israel

ENOMOTO / KLEIN

Keiko ENOMOTO, Sopran
Marie-Luise KLEIN, Klavier

Japan
Deutschland

HASSELHORN / MIYAZAKI

Samuel HASSELHORN, Bariton/Bass
Takako MIYAZAKI, Klavier

Deutschland
Japan

HEYN / BRENNER

Melanie Henley HEYN, Sopran
Deirdre BRENNER, Klavier

USA
USA

KUHLMANN / MORI

Hiltrud KUHLMANN, Sopran
Katsuhisa MORI, Klavier

Deutschland
Japan

LENTNER / HORNIG

Nora LENTNER, Sopran
Klara HORNIG, Klavier

Deutschland
Deutschland

MÜLLER / SCHMIDT

Marian MÜLLER, Bariton/Bass
Naomi SCHMIDT, Klavier

Deutschland
Deutschland

PILGRAM / SUTTER

Jakob PILGRAM, Tenor
Mischa SUTTER, Klavier

Schweiz
Schweiz

PITSCH / MURAKAMI

Maria PITSCH, Sopran
Akemi MURAKAMI, Klavier

Deutschland
Japan

SCHMITZ / GRACZYKOWSKA

Conrad SCHMITZ, Bariton/Bass
Anna GRACZYKOWSKA, Klavier

Deutschland
Polen

SHIH / MÜLLER

I-Chiao SHIH, Mezzosopran/Alt
Clemens MÜLLER, Klavier

China
Deutschland

ZIEGLER / WIESNER

Sylvia Rena ZIEGLER, Mezzosopran/Alt
Friederike WIESNER, Klavier

Deutschland
Deutschland